

26.

O' Padre Athanasio, quanto mi rallegro con V. R. della degna  
promozione al Generalato del mio amatissimo S. Michel. lei  
s' affiani, che tanto m'è cara, quanto se il mio S. fosse fatto,  
et però non essendo che tale verga di me sempre s'è mostrata  
con un amor sincero et carità non finta il S. Michel. et tan-  
to più mi rallegro, quanto che tal elezione ha causato alle-  
granza in tutta la comp. prego con ogni efficacia V. R.  
a farmi ha' gl' infiniti altri favori, che ha fatto, quest  
ancora, di cedere et ~~amministrare~~ rallegrarsi con N. S.  
in mio nome, ne' pens. che egli, qual tanto ha' il mio  
affetto et li ha detto, hauro' bisogno d' altra prova  
della mia allegrezza. Idio sia quella, che per suo  
infinita bontà a lo conservi ad maiore dei gloriam,  
al qual effetto offerisco le mie orationi benchè di poco me-  
rito. la prego di cuore a salutar mi il mio S. susband  
et il carissimo S. Edinger. Vorrei saper che quanto  
V. R. ha' sia avanzato nel suo Edipo, et che altra que-  
ra marini, et in tanto io mi raccomando a S. S. S.  
di V. R. bened. m. 1652



Handwritten text at the top right of the page.

Handwritten text in the upper left area.

Multiple lines of faint, mostly illegible handwritten text in the upper middle section.

Alm. L. in X. L. il  
Lad. Albanas. R. i. r. r.  
de Comp. L. G. i. h.

Handwritten signature or name, possibly "Alma".



Large block of faint, illegible handwritten text in the lower middle section.

Handwritten text at the bottom left, possibly "L. nat. Tolling".

Handwritten text at the bottom center of the page.